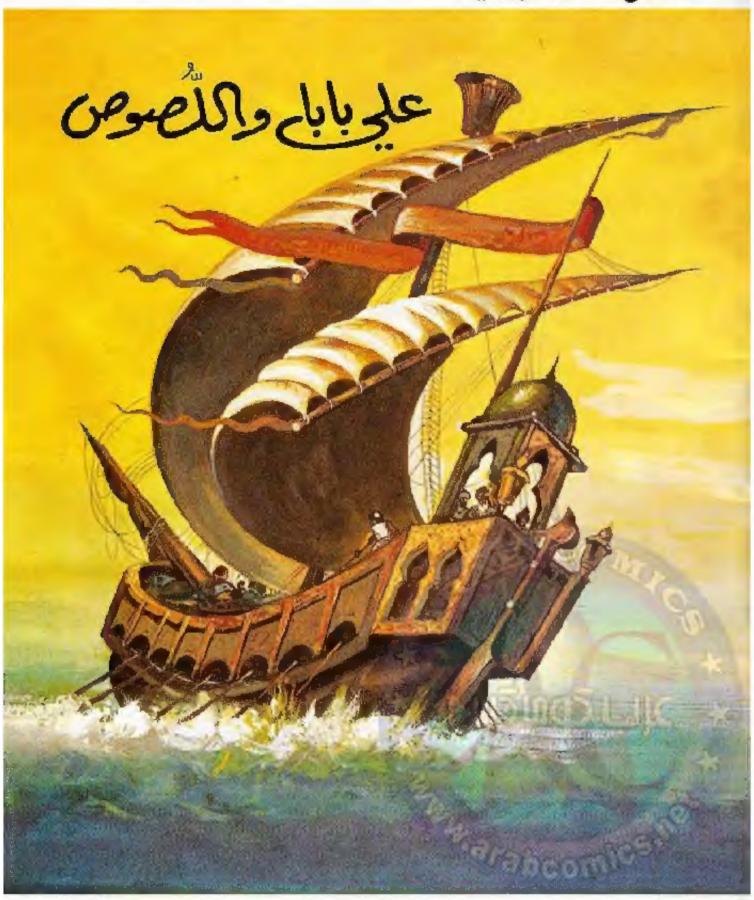
تَمَّ اللَّهُ حُ الضَّوتِي بِواسِطَة المُدَّمِر قِصَصُ لِلسَّالَةِ وَلَيْلَةً

ولأرث هرزلاه

# قِصَصُ لَافْ لَيْ لَيْ لَهُ وَلَيْ لَهُ



والأسهزالا

جميع الحقوق محفوظة ١٩٧٩ لـ وَالرَّرَ هُرَرَّلِا شَ. م م ص. ب. ١٠٨٥ أو ص. ب٢١٦١ بيروت - لبنان يُحْكَى أَنَّهُ كَانَ فِي بِلادِ فَارِسَ أَخُوانِ شَقِيقَانِ يُدْعَى ٱلْأَكْبَرُ (قَاسِمًا) وَٱلثّانِي (عَلِي بابا) وَكَانَ والدُهُمَا يَدْعَى ٱلْأَكْبَرُ (قَاسِمًا) وَٱلثّانِي (عَلِي بابا) وَكَانَ وَالدُهُمَا تَاجِرًا مِنْ أَغْنِياءِ ٱلتُّجَارِ، مَاتَ وَتَرَكَ ثَرْوَةً طَائِلَةً مُونَّ قُصورٍ فَخْمَةٍ، ومَالٍ وافِرٍ، وَأَراضٍ واسِعَةٍ وَبَطَائِعَ ثَمِينَةً. إِسْتَوْلَى قَاسِمٌ عَلَى هَذِهِ ٱلثَّرْوَةِ وَبَضَائِعَ ثَمِينَةً. إِسْتَوْلَى قَاسِمٌ عَلَى هَذِهِ ٱلثَّرْوَةِ الْكَبِيرَةِ، وَأَصْبَحَ تَاجِرًا غَنِيًّا، وَتَرَكَ أَخَاهُ (عَلَى بابا) فِي فَقْرِ شَديدٍ، بَلْ كَثِيراً مَا كَانَ يُعامِلُهُ مُعامَلَةً بابا) فِي فَقْرِ شَديدٍ، بَلْ كَثِيراً مَا كَانَ يُعامِلُهُ مُعامَلَةً قَاسِيَةً، لا رَحْمَةً فيها وَلا شَفَقَة.

وَزَادَ فِي فَقْرِ عَلَى بَابِا أَنَّهُ كَانَ يُعِيلُ أُسْرَةً كَبِيرَةً مُوَّلَّفَةٌ مِنْ زَوْجِهِ وَسِتَّةِ أَوْلادٍ، وَكَانَ حَطَّاباً مَاهِراً، يَذْهَبُ كُلُّ صَبَاحٍ إِلَى ٱلْغَابَةِ فَيَقْطَعُ ٱلْأَخْشابَ ثُمَّ





وَكَعَادَتِهِ كُلَّ صَبَاحٍ ٱلْطَلَقَ علي بابا يَوْماً وَمَعَهُ حِمارُهُ ٱلْهَزِيلُ لِيَحْتَطِبَ فِي ٱلْعَابَةِ ، فإذا بِهِ يَسْمَعُ ضَجَّةً شَديدَةً آتِيَةً مِنْ بَعيد ، ثُمَّ أَخَذَتِ ٱلْأَصُواتُ تَقْتَرِبُ وَتَعْلُو ، فَخَافَ وَٱرْتَبَكَ فَتَسَلَّقَ شَجَرَةً كَثيفَةً

وَاخْتَبَأَ بَيْنَ أَغْصَانِهَا وَأَوْرَاقِهَا بَعْدَ أَنْ خَبَّأَ ٱلْحِمَارَ فِي حُفْرَةٍ مُجَاوِرَة.

الْتَفَتَ «على بابا» إلى مَصْدَرِ ٱلْأَصواتِ فَشَاهَدَ عُباراً يَتَصَاعَدُ إلى عَنانَ ٱلسَّمَاءِ، ثُمَّ آنْجَلى هَذَا ٱلْغُبارُ عَنْ أَرْبَعِينَ فَارِساً يَتَقَدَّمُهُمْ قَائِدُهُمْ. كَانَ ٱلْفُرْسانُ يَلْبَسُونَ ٱلثَّيَابَ ٱلزّاهِيَةَ ٱلْمُلَوَّنَةَ وَيَمْتَطُونَ خُبولاً قَوِيَّةً أَصِيلَةً وَفِي أَيْدِيهِمْ رماحٌ لامِعَةٌ فِي أَشِعَةِ ٱلشَّمْسِ وَعَلَى خُصورِهِمْ سُبوفُهُمْ فِي أَعْمادِها وَكَانَ يَبْدُو عَلَى وَعَلَى خُصورِهِمْ سُبوفُهُمْ فِي أَعْمادِها وَكَانَ يَبْدُو عَلَى هَذِهِ ٱلْجَماعَةِ مَظاهِرُ ٱلْبَأْسِ وَٱلْقُوَّة.

عِنْدَمَا وَصَلَ ٱلْفُرْسَانُ إِلَى صَخْرَةٍ كَبِيرَةٍ فِي وَسَطَ ٱلْغَابَةِ قُرْبَ شَجَرَةٍ مِنْ أَشْجَارِ جَوْزِ ٱلْهِنْدِ ، تَرَجَّلُوا عَنْ خُيولِهِمْ وَتَقَدَّمَ قَائِدُهُمْ وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ مُخَاطِباً ٱلصَّخْرَةُ: - إِفْتَحْ يَا سِمْسِمْ - .

يَا لَهَوْلَ ٱلْمُفَاجَأَةِ، لَقَدْ زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ وَٱنْشَقَّت ٱلصَّخْرَةُ وَتَارَ غُبِارٌ فِي ٱلْجَوِّ، وَعَنْدَمَا ٱنْجَلِي ٱلْغُيارُ، ظَهَرَ مَكَانَ ٱلصَّحْرَة كَهْفٌ كَبِيرٌ لَهُ بابٌ واسعٌ دَخَلَ إِلَيْهِ ٱلْقَائِدُ وَتَبِعَهُ ٱلْفُرْسَانُ بَعْدَ أَنْ رَبَطُوا خُيولَهُمْ بِجُدُوعِ ٱلْأُشْجَارِ ٱلْمُجَاوِرَةِ، وَمَا لَبِتَ ٱلْبَابُ أَنْ

أَنْعَلَقَ وَراءَهُم.

مَكَتَ ٱلْفُرسانُ فِي ٱلْكَهْفِ بَعْضَ ٱلْوَقْتِ ثُمَّ خَرَجُوا وَرَكِبُوا خَيُولَهُمْ وَمَصْوًا مِنْ حَيْثُ أَتَوُا حَتَّى غابوا عَن ٱلْأَنْظارِ، بَعْدَ أَنْ سَمِعَ عَلَى بابا قائِدَهُمْ يُنادي بأعلى صَوْتِهِ: إغْلَقْ يا سِمْسِمْ.

#### عَلَى بابا في الْكَهْف

نَزَلَ عَلِي بابا مِنْ أَعْلَى ٱلشَّجَرَةِ وَٱلدُّهْشَةُ تَكَادُ تَعْقَدُ لسانَه. وَقَفَ أَمامَ ٱلصَّخْرَةِ يَتَأَمَّلُها. هَلْ



صاح قائدهم بأعلى صَوْتِهِ: إفتح يا سِمْسِم! فَٱنْشَقَّتِ الصَّخْرَةُ



مِنَ ٱلْمُمْكِنِ أَنْ تَتَحَرَّكَ هَذِهِ ٱلصَّحْرَةُ ٱلْهَائِلَةُ فَوْرَ اللهَائِلَةُ فَوْرَ اللهَائِلَةُ فَوْرَ النَّطْنَ بِهَذِهِ ٱلْجُمْلَةِ؟ نادى «على باب» بأَعْبى صَوْتِهِ: - إِفْتَحْ يا سِمْسِمْ -.

فَذِا بِالصَّحْرَةِ تَنْسَقُ مَرَّةً ثابِنةً عَنْ كَهْمٍ كَبيرِ مُعْمِم فَٱلْنَقَطَ غُصْناً يابِساً وأَشْعَلَهُ لَبُنبُر بِهِ طَرِيقَهُ داخل ٱلْكَهْف . دَخَنَ ٱلْكَهْفَ وَٱلْخَوْفُ بِتَمَلَّكُهُ فَأَخَذَ يَسَفَّلُ مِنْ قَاعَةِ إِلَى أُخْرِي دَاخِلِ ٱلْكَهْفِ حَتَّى وَصَلَّ إلى قاعَهِ فَسيحَةٍ وَجَدَ فيهِ كُمُّنَّاتِ لا تُحْصى مِنَ ٱلذُّهَبِ وَٱلْمِصَّةِ وَٱلأَحْجَارِ ٱلْكَرِيمَةِ وَٱلثِّبَابِ ٱلْمُرَرْكَسَةِ. فَرَكَ عَلَى بابا عَبْنَنْهِ لبوقظ نَفْسَهُ مِنَ ٱلْحُلُم ٱلْجِمِيلِ وَلَكِنَّةُ تَأَكَّد أَنَّهُ لا يَخْلُمُ، بَلْ هُو في ٱلْحفيقَة داخل كَهْم هولاء اللهرسان الذين هُمْ لُصوصٌ أَشدّاءُ بُخَبِّئُونَ ما بَسْرِقونَ داخِلَ هَذا ٱلْكَهْفِ ٱلسِّحْرِيِّ ٱلْكَبِيرِ.



وَصَلَ عَلَي بَابًا إِلَى قَاعَةٍ مَلَيْئَةٍ بِالْجُوهِرَاتِ

لَمْ يُضِعْ عَلَى باب ٱلْفُرْصَةَ بَلْ أَخَدَ يَحْشُو جُيوبَهُ بَا لَمْ يُضِعْ عَلَى باب ٱلْفُرْصَةَ بَلْ أَخَدَ يَحْشُو جُيوبَهُ بما تَصِلُ إِلَيْه نَدَاهُ مِنَ ٱلذَّهَب وٱلْحَواهِرِ، ثُمَّ خَرَحَ وَلَا تَصِلُ إِلَيْه نَدَاهُ مِنَ ٱلذَّهَب وٱلْحَواهِرِ، ثُمَّ خَرَحَ وَدَدى بأَعْلَى صَوْنه: - اعْنَقْ يَا سَمْسَمْ.

أَفْرِغَ عَلَى دَيا جُبُونَهُ مِن ٱلْمُجُوْهُ وَاتِ ٱلتَّي السَّطَاعَ ٱلْمُصُوسِ وَوَصَعَها السَّطَاعَ ٱللَّصوص وَوَصَعَها فَوْقَ ظَهْر جَهَارِهِ ثُمَّ غَطّاها بيغض ٱلْحطَب، وعاد فوق ظهر جهاره ثُمَّ غَطّاها بيغض ٱلْحطَب، وعاد إلى منزلهِ لنْحنيء كَنْزَهُ في مكان أمين.

## ٱلمِكْيالُ ٱلْفاضِحُ

عِنْدُمَا رَأَنْ زَوْجَتُهُ كُلَّ هَدِهِ ٱلْمُحَوْهُرَاتِ عَقَدَتِ

الدَّهْشَةُ لِسَانَهِ وَاصْطَرَنَتْ وقَالَتْ لَهُ مَصَوْتِ عَاضِب:

- مِن أَيْنَ أَنَيْتَ بهدِهِ ٱلْحَو هِر ٱلنَّمبنَةِ، وَكَيْفَ

سَرَ قُنْهَا؟

فَأَحابِها عَلِي دِيا وَهُو يُهَدِّئهُ مِنْ عَصَبِها:

- أَد لَمْ أَسْرِقْ هذه ٱلْكُنوزَ وإِنَّمَا عَثَرَتُ عَلَيْهِا فِي كَهْفِ جُمَاعَةِ ٱللَّصوص.

ثُمُّ قَصَّ عَيْها فصَّةَ ٱلْأَرْبَعِينَ لصَّ ، ٱلَّدِينَ يُودِعُونَ م يَسْرِقُونَهُ فِي كَهْفِ ٱتَّخَذُوهُ في باطر ٱلْجبل في وَسَطُ ٱلْغَانَةُ.

هَدَأْتُ زَوْجَةُ عَلَى بابا وَٱنفَرَحَتْ أَسَارِبُهَا وَأَرَادَتْ أَنْ نَعْرِف مَا قَبِمةُ ٱلثَّرْوةِ ٱلَّتِي أَصْبِحُوا يَمْلِكُونَهَا لَانَ، وَلَكِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَعُدَّ ٱلنُّقُودَ لَكُنْرَتِهَا وَلِهِدا طَلَنتْ مِنْ زَوْجِهَا أَنْ يَدْهَبَ إِي بَيْتِ لَكُنْرَتِهَا وَلِهِدا طَلَنتْ مِنْ زَوْجِهَا أَنْ يَدْهَبَ إِي بَيْتِ لَكُنْرَتِهَا وَلِهِدا طَلَنتْ مِنْ زَوْجِهَا أَنْ يَدْهَبَ إِي بَيْتِ لَكُنْرَتِهَا وَلِهِدا طَلَنتْ مِنْ زَوْجِهَا أَنْ يَدْهَبَ إِي بَيْتِ لَكُنْرَتِهَا وَلِهِدا طَلَنتْ مِنْ زَوْجِهَا أَنْ يَدْهَبَ إِي بَيْتِ أَخْبِهِ « قَاسِم » ويستعيز مِنْ هُ ٱلْمُكْيِلُ لِنَوْنِ لَنْوَلَ أَلْمُجَوْهُرَات ،

ذُهبَ عَلَى مَا إِلَى مَنْزِلِ أَحِيهِ عَاسِم وطَلَبَ مِنْ زُوْجَهِ أَخِيهِ أَنْ تُعرَّهُ ٱلْمكْيال. إِسْتَغْرَبُتْ زَوْجَهَا فَقيرٌ لا يَمْبِكُ شَيْئًا يَزِنُهُ بِٱلْمِكْيال. أَنَّ شَقيقَ زَوْجِهَا فَقيرٌ لا يَمْبِكُ شَيْئًا يَزِنُهُ بِٱلْمِكْيال. دَبَّتِ ٱلْغيرَةُ فِي فَلْبِ زَوْجَةِ قاسِم وقالَتْ فِي نَفْسِهَا: ماذا عَسَاهُ يكيلُ هذا آلرَّجُلُ ٱلْفَقيرُ، لا نَدَّ لي مَنْ مَعْرَفَة ذلكَ، ثُمَّ مَضَتْ وَوَضَعَتْ فِي فَعْرِ ٱلْمِكْيالِ شَنْئًا مِنَ ٱلْعَسَلِ وَأَعْطَتُهُ إِلَى على بابا، طالِنَةً إِلَيْهِ أَلا يَتَأَخَّرَ بإعادَتِهِ فَوْرَ آلاً نُنِهاء مِنْهُ.

وَزَيَّتْ زَوْحَةُ عَلَى بِهِا ٱلْأَحْجِرَ ٱلْكَرِيَّةَ وَٱلنَّقُودَ النَّاهَ فَعْرِ النَّا فَي الْأَحْجِرَ الْكَرِيَّةَ وَٱلنَّقُودَ النَّاهَ فَيْ اللَّهِ عَلِقَتْ اللَّهِ عَلِقَتْ فَيْرِهِ أَيْضًا .

وَجَدَتْ زُوْجَةُ قَسِم فِي قَعْرِ ٱلْمِكْبَالِ ٱلْقَطَعَ ٱلْكَرِيَةَ ٱلْعَالِقَةَ، فَدَبَّتِ ٱلْغِيرَةُ فِي قَلْبِهَا، وَلَمُا جاءَ زوجه في المُساءِ أَخْبَرَتْهُ أَنَّ أَخَاهُ الْهَفيرَ عَلَى بابا أَصْبَحَ يَكيلُ الذَّهَبَ بِمِكْيالِ الْحُبوبِ ثُمَّ أَرَتْهُ الْقِطْعَةَ اَلثَّمبِيَةَ الَّتِي عَلِقَتْ فِي الْمِكْيالِ.

### قاسِمٌ فِي ٱلْكَهْفِ

في الصَّباحِ قَصَدَ قاسِمٌ مَنْزِلَ أَخيهِ عَلَى بابا وَأَخَذَ يَتَوَدَّدُ إِلَيْهِ على غَيْرِ عادَتِهِ وَيَسْأَلُهُ عَنِ الطَّريقَةِ الَّتِي حَصَلَ بِها عَلَى آندٌهَ بِ بَعْدَ أَنْ كَانَ حَطَّا با بائِساً فقيراً.

لَمْ يَجِدْ عَلَى بابا أَمامَ إِلْحَاحِ أَخِيهِ قَاسِم بُدًّا مِن أَنْ يُخْبَرَهُ بِكَهْفِ ٱلنُّصوصِ وَكَلْمَةِ ٱلسِّرِّ « إِفْتَحْ يَا أَنْ يُخْبَرَهُ بِكَهْفِ ٱلنُّصوصِ وَكَلْمَةِ ٱلسِّرِّ « إِفْتَحْ يَا سِمْسِمْ » فِي صَمَاحِ ٱلْيَوْمِ ٱلْنَالِي ذَهَبَ قَاسِمٌ قَاصِداً كَهْفَ ٱللَّصوصِ وَمَعَهُ عَشْرَةُ بِغَالِ مُحَمَّلَةٍ بِصَناديق

فَارِغَةٍ لِكُنَّ يَمْلاً هَا بَشْتَى أَنُواعٍ ٱلْجُواهِرِ وَٱلْأَحْحَارِ ٱلْغَالِيَة.

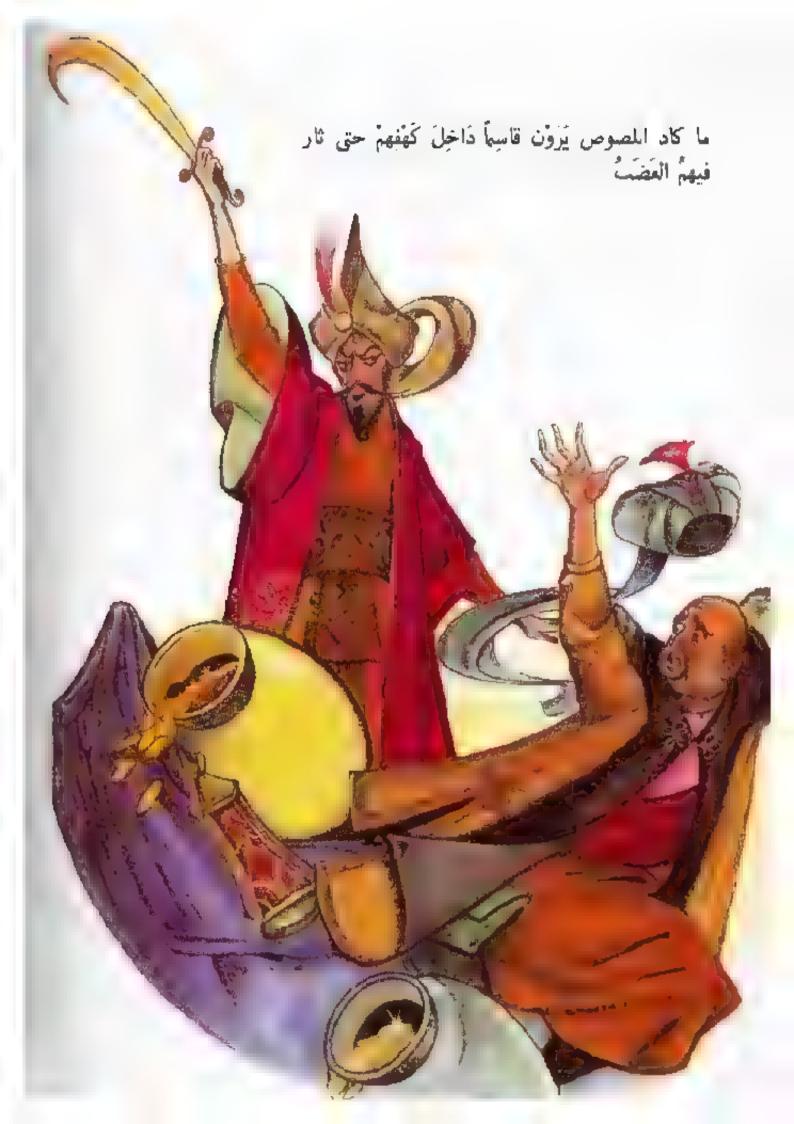
وَلَمَّا ٱمْتَلَاّتِ ٱلصَّنادِيقُ بِٱلْكُنوزِ ٱلبَّادِرةِ سَاقَ دَوَابَّهُ نَحْوَ ٱلصَّخْرَةِ لِيَخْرُجَ وَلَكِيَّهُ وَقَفَ أَمَامَهَا حَائِراً فَقَدْ أَسَاهُ جَشَعُهُ كَلَمَةَ ٱلسِّرِّ (الْفَتَحْ يَا سِمْسِمْ) فَأَخَذَ نُنادِي: اِفْتَحْ يَا شَعِيرُ، اِفْتَحْ يَا حِمْصُ، اِفْتَحْ فَا حَمْصُ، اِفْتَحْ فَا حَمْصُ، اِفْتَحْ

يا قَمْحُ. وَلَكِنْ دونَ جَدُوى فَقَدَّ ظَلَّتِ الصَّحْرَةُ مُغْلَقَةً اللَّهَمُّ وَالْجَزَعُ، مُغْلَقَةً، فَدَبَّ الْخَوْفُ إلى قَلْبِهِ وَأَقْلَقَهُ اللَّهَمُّ وَالْجَزَعُ، وَأَخْذَتْ نَفْسُهُ تُحَدِّنُهُ بِسُوءِ الْعاقِيَةِ يَعْدَما أَوْصَلَهُ الطَّمَعُ إلى هذا الْمُصير الْمُولِم...

وَمَصَى عَلَبْهِ وَقْتُ لَيْسَ بَالْقَصِرِ، وَإِذَا بِهِ يَسْمَعُ وَقَعْ حَوَافِرِ خُيُولِ ٱللَّصُوصِ وَقَدْ عَادُوا إِلَى كَهْفِهِمْ، وَقَعْ حَوَافِرِ خُيُولِ ٱللَّصُوصِ وَقَدْ عَادُوا إِلَى كَهْفِهِمْ، وَصَوْتَ قَائِدِهِمْ يُدُوّي فِي ٱلْخَارِجِ (إِفْنَحْ يَا سِمْسِمْ).

فَنَذَكَّرَ عِنْدَتَد كَلَمَة السِّرِ وَلكِنْ بَعْدَ فَواتِ الْأُوانِ، وَالرَّتَعَدَّتُ فَرائِصُهُ فَانْزُوى في أَحَدِ أَرْكانِ الْأُوانِ، وَالرَّتَعَدَّتُ فَرائِصُهُ فَانْزُوى في أَحَدِ أَرْكانِ الْكَهْفِ، وَلكِنْ كَيْفَ يَسْنَطيعُ النَّجَاةَ، وَبِغالَهُ الْكَهْفِ، وَلكِنْ كَيْفَ يَسْنَطيعُ النَّجَاةَ، وَبِغالَهُ الْمُحَمَّلَةُ بِالنَّفِيشِ الْغاليةِ لا تَزالُ في مَكانِها داخِلَ الْمُحَمَّلَةُ بِالنَّفِيشِ الْغاليةِ لا تَزالُ في مَكانِها داخِلَ الْكَهْف؟

مَا كَادَ ٱللُّصُوصُ يَرَوْنَ قَاسِمًا وَبِعَالَهُ دَاخِلَ كَهْفِهِمْ



حَتّى ثارَ فيهِمُ ٱلْغَضَبُ فَقَيضُوا عَلَبْهِ وَأَعْمَلُوا فيهِ سُيوفَهُمْ وَلَمْ يَرْكُوهُ إِلا جُثّة هامِدة مقطوعة الدِّراعَيْنِ. عِنْدَئِدَ أَمَرَهُمْ قائِدُهُمْ بِوَضْعِ ٱلْجُثَّةِ عَلَى الدِّراعَيْنِ. عِنْدَئِدَ أَمَرَهُمْ قائِدُهُمْ بِوَضْعِ ٱلْجُثَّةِ عَلَى بب الْكَهْفِ لِيكُونَ عِبْرَة لِغَيْرِهِ مِمَّنْ تُحَدِّثُهُ نَفْسَهُ بالسَّطُو عَلَى مَحْبَئهم.

طالَتُ غَيْبَةُ قاسِم عَنِ ٱلْمَنْزِلِ فَقَلِقَتْ رَوْحَنَهُ وَخَافَتُ أَنْ يَكُونَ قَدْ مَسَّهُ سُوعٌ أَوْدى بِحَيَاتِهِ فَذَهَبَتْ إلى مَنْزِلِ أَخِيهِ عَلَى بَابا تَشْكُو لَهُ مَخَاوِفَها، فَطَمْأُ نَها عَلَى بَابا وَقَالَ لَها سَأَذْهَبُ فِي ٱلصَّباحِ ٱلْباكِرِ إلى ٱلْغابَةِ لاَ سُتَجُلاءِ ٱلْأَمْر.

اِسْتَيْفَظَ «على بابا» باكراً وَذَهَبَ إلى كَهْفِ اللَّصوص ، يا لَهُوْلِ الْمُفاجَأَةِ ... لَقَدْ رَأَى أَخاهُ جُثَّةً هامِدَةً عِنْدَ بابِ الْكَهْفِ. رَفَعَ «على بابا» جُثَّةً هامِدَةً عِنْدَ بابِ الْكَهْفِ. رَفَعَ «على بابا» جُثَّةً أخيهِ وَوَصَعَها عَلى ظهْر حِمارِهِ بَعْدَ أَنْ غَطّاها

بٱلْحَطِّب وعاد إلى ٱلْمَنْزِلِ حَزِيناً.

ما كَادَتْ رَوْجَةُ قاسِم تَرى جُثَّةَ زَوْجِها حَتَى أَصابِها ٱلذُّهُولُ فَأَخَدَتْ تَبْكي بِحِرْقَهِ وَأَلَم فَأَخَدَ عَلَى بِحِرْقَهِ وَأَلَم فَأَخَدَ عَلَى بِعِرْقَهِ وَقَلَم وَعَدِه عَلَى الصَّنْ وَالتَّسْلِم بِقَضَّهِ اللهِ وَقَدَرِهِ تُمَّ راحوا يُفَكِّرُونَ في طَريقَةٍ لِدَفْنِ ٱلْحُنَّةِ ٱلمُقَطَّعَةِ دونَ أَنْ يُتيروا فُضُولَ طَريقَةٍ لِدَفْنِ ٱلْحُنَّةِ ٱلمُقَطَّعَةِ دونَ أَنْ يُتيروا فُضُولَ النَّاس ، ويصل ٱلْخَمَرُ إلى ٱللَّصوص.

وكان لَدى قاسِم جارِيَةٌ ماهِرَةٌ ذَكِيَّةُ ٱلْفُؤادِ تُدْعى

« مُرْج نهُ » أَدْرَكَتْ حَيْرَةَ أَهْلِ ٱلْبَيْتِ وَقَلَقَهُمْ
فَأَخْبَرَتْهُمْ بِأَنَّه تَسْنَطيعُ أَنْ تَصِلَ ٱلذِّراعَيْنِ بِٱلْجُنَّهِ
وَتَحيطَهُما دُونَ أَنْ تُثيرَ ٱلشَّكَ فِي نُفُوسِ ٱلنَّاسِ.

ذَهَبَتْ « مُرْجانَةُ » باكِراً إلى سوقِ الْخَبّاطين ، فَشاهَدَتْ خَيّاطً بُدْعي « مصطفى » يَرْتِقُ ثَوْباً على

بابِ دُكَّانِهِ، فَحَيَّتُهُ وَسَأَلَتُهُ بِلُطْفٍ: كُمْ تَرْبِحُ فِي الْمِنْ مِنْ عَمَلِكَ هذا؟ فَأَجابِها ٱلْحَيَّاطُ: إِنِي أَرْبَحُ لَا يَوْمَ مِنْ عَمَلِكَ هذا؟ فَأَجابِها ٱلْحَيَّاطُ: إِنِي أَرْبَحُ دينارين.

فَ قُتْرَىنْ مِنْهُ وقالَتْ لَهُ: إِنِّي مُسْتَعِدَّةٌ أَنْ أَعْطِيَكَ عَشْرَةَ دَناسِرَ إِذَا ذَهَسْتَ مَعي إلى ٱلْبَيْتِ لِنَحْبِطَ لِى شَنْئًا عَرِيراً عَلَىًّ.

فَرِحَ ٱلْخَدِّطُ بِهِٰدا ٱلرَّبْحِ ٱلْوَفِيرِ ثُمَّ قَامِ وَأَغْلَقَ بِ نَ دُكَّ بِهِ وَسَارَ وَرَاءَ ٱلْجَارِبَةِ مُرْجَانَةَ آلَتِي لَمْ تَكَدُّ تَبْتَعِدُ قَلْبِلاً حَتَّى أَخْرَجَتْ مِنْديلاً وَعَصَبَتْ عَيْنَيْهِ لِئَلاَ بِهْتَدِي إِلَى مَكَانِ ٱلْبَيْتِ،

حاطَ مُصْطَفَى ٱلْخَدَّطُ جُثُهُ قَاسِم ثُمَّ عَادَ إِلَى دُكَّانِهِ فَرِحاً بِهَا كَسَبِهُ مِنْ مِلٍ فِي حين كَانَ عَلِي دِيا وروْحتُهُ وَزَوْجَةُ أَخِيهِ يَقومونَ بِدَفْنِ ٱلْحُثَّهِ.





#### اللصوص والخياط

عادَ ٱللَّصوصُ إلى ٱلْمَعَارَةِ مَسَاءً وَكُمْ كَانَتْ دَهْشَتُهُمْ كَبِرَةً حِينَ لَمْ يَجِدُوا أَثَراً لِجُنَّةِ قَسِمٍ. فَغَضِبُوا وَثَارُوا وَعَلِمُو أَنَّ لَهُ شَرِيكاً يَعْرِفُ مَخْبَأَهُمْ ٱلسِّرِي هَذَا.

فَأَلَحٌ قَائدُهُمْ على مَعْرِفَيهِ ثُمَّ طَلَبَ إلى أَحَدِ اللَّصُوصِ اللَّذْكِياءِ اللَّعمَلُ عَلى اللَّهْتِداء إِلَيْهِ مَهْمَا كَلَّقَهُ الْأَهْتِداء إِلَيْهِ مَهْمَا كَلَّقَهُ الْأَهْرِ.

عَيَّرَ ٱللَّصُّ مِنْ مَلامِحِهِ ثُمَّ لِسِ ثِبَابِ نَجَّارٍ وَنَزِلَ إِلَى ٱللَّوِقَ بِكِراً ، فَشَاهَدَ حَبَّطَ يَجْلِسُ أَمَامَ دُكَّانِهِ وَعَلاَئِمُ ٱلسُّرور بِدِيةً على وَجْهِهِ ، فَتَقَدَّم مِنْهُ وَسَأَلَهُ: - لهاذا بَدَأْتَ ٱلْعَمَلَ في هذا ٱلصَّباحِ ٱلْبكِرِ د

فَّج بَهُ ٱلْخَيَّاطُ:

- لقدْ فَتَحَ اللهُ عَلَيَّ ٱلْبَارِحَةَ بِرِزْقٍ لَمْ أَكُنْ عَلَمُّ الْبَارِحَةَ بِرِزْقٍ لَمْ أَكُنْ عَلَمُ بِه، فَفَدْ دَعَتْنِي إِحدى ٱلْجَوارِي لِخِياطَهِ حُثَّةِ مَيْتٍ وَنَقَدَتْنِي عَشَرَةَ دَدُنير.

إِهْتُمْ ٱللِّصُّ ٱلْمُنَنَكِّرُ عِبْدَما سَمِعَ هذا ٱلْكَلاَم ثُمَّ نَفَدَّمَ مِنَ ٱلْخَيَّاطِ وقَلَ لَهُ: إِنِي مُسْتَعِدُّ أَنْ أَمْنَحَكَ عِشْرِينَ ديناراً إِنْ دَلَلْتني عَلى مَكانِ هذا ٱلْمَسْت.

فَأَج بَهُ ٱلْخَيَّاطُ بِأَنَّهُ لا يَعْرِفُ مَكَ نَ هذا ٱلْمَسِ لأَنَّ ٱلْحارِيَةَ عَصَبَتْ لَهُ عَنْمَيْه.

أَخْرَجَ لللصُّ مِنْدِيلاً مِنْ جَنْبِهِ وَعَصِبَ بِهِ عَنْنِي ٱلْخَيَّاطِ وَقَلَ لَهُ: سَأَسِيرُ مَعَكَ وَأَنْتَ نُحَاوِلُ أَنْ نَسِيرَ عَلَى هُدَى خُطُو تِكَ بِالأَمْسِ ، بِهَدِهِ ٱلطَّرِيقَةِ نَهْنَدي إلى ذلك المَنْزِل.

سارَ الاثنان الْحَيّاطُ الْمعْصوبُ الْعَيْنَيْنِ وَاللَّصُّ الْمُعْسوبُ الْعَيْنَيْنِ وَاللَّصُّ الْمُتَنَكِّرُ حَنّى الْمُتَنكِّرُ حَنّى الْمُتَنكِّرُ حَنّى الْمُتَنكِّرُ عَنّى الْمُتَنكِّرُ عَلَى اللَّهِ مَا عَلاَمَةً مُمَبِّزَةً عَلى اللَّابِ قَطْعَةً مُمَبِّزَةً عَلى اللَّابِ حَتّى يَعُودُ وَيَهْتَدِيَ إِلَيْهِ مَعَ رِفاقِهِ اللَّصوص.





بَيْنَهَا كَانَتْ مُرْجَانَةُ عَائِدَةً مِنَ ٱلسُّوق رَأَتْ عَلاَمَةً بِالطِّبِشِيرِ عَلى بِبِ ٱلْمَنْزِلِ فَأَدْرَكَتْ أَنَّ ٱللُّصوصَ الْمَنْزِلِ فَأَدْرَكَتْ أَنَّ ٱللُّصوصَ الْمَدُوا إِلَى ٱلْمَنْزِلِ فَأَسْرَعَتْ وَأَخْضَرَتْ قِطْعَةً مِنَ ٱلْمُنازِلِ الْمَنازِلِ فَأَسْرَعَتْ عَلَى أَبُوابِ جَميع ٱلْمَنازِلِ ٱلْمُنازِلِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى أَبُوابِ جَميع ٱلْمَنازِلِ ٱلْمُجَاوِرَةِ عَلاَمَةً مُم ثِلَةً.

جاء ٱللَّصوصُ لِتَنْفيدِ خُطَّتِهِمْ وَقَتْلِ عَلَى باب، وَلَكِنَّهُمْ أَخْفَتُوا فَقَدْ وَجَدُوا مَا زَلَ ٱلْحَبِّ حَمِيعَهِ تَحْمِلُ وَلَكِنَّهُمْ أَخْفَتُوا فَقَدْ وَجَدُوا مَا زَلَ ٱلْحَبِّ حَمِيعَهِ تَحْمِلُ وَلَكِنَّهُمْ ٱلْإِشْرَةَ ٱللَّمِ الْخَيْلَةِ، فَعادُوا يَجُرُونَ أَدْيَالَ ٱلْخَيْنَةِ وَأَخْبَرُوا رئيسَهُمْ بِذَلِكَ ، فَعَضِبَ غَضَباً شَديداً ثُمَّ وَأَخْبَرُوا رئيسَهُمْ بِذَلِكَ ، فَعَضِبَ غَضَباً شَديداً ثُمَّ أَخْرَجَ سَيْفَهُ وَضَرَبَ بِهِ عُنْقَ ٱللِّصِ فَأَرْداهُ قَتيلاً ، ثُمَّ أَخْرَجَ سَيْفَهُ وَضَرَبَ بِهِ عُنْقَ ٱللِّصِ فَأَرْداهُ قَتيلاً ، ثُمَّ ذَهَبَ بِمَعْشِهِ مُتَمَكِّراً وَأَعادَ ٱلْكُرَّةَ مِع ٱلْخَيَاطِ فَصَطَفَى حَتّى ٱهْتَدى إلى مَنْزِل قاسِم.

### ٱللُّصوصُ في بَيْتِ عَلَى بابا

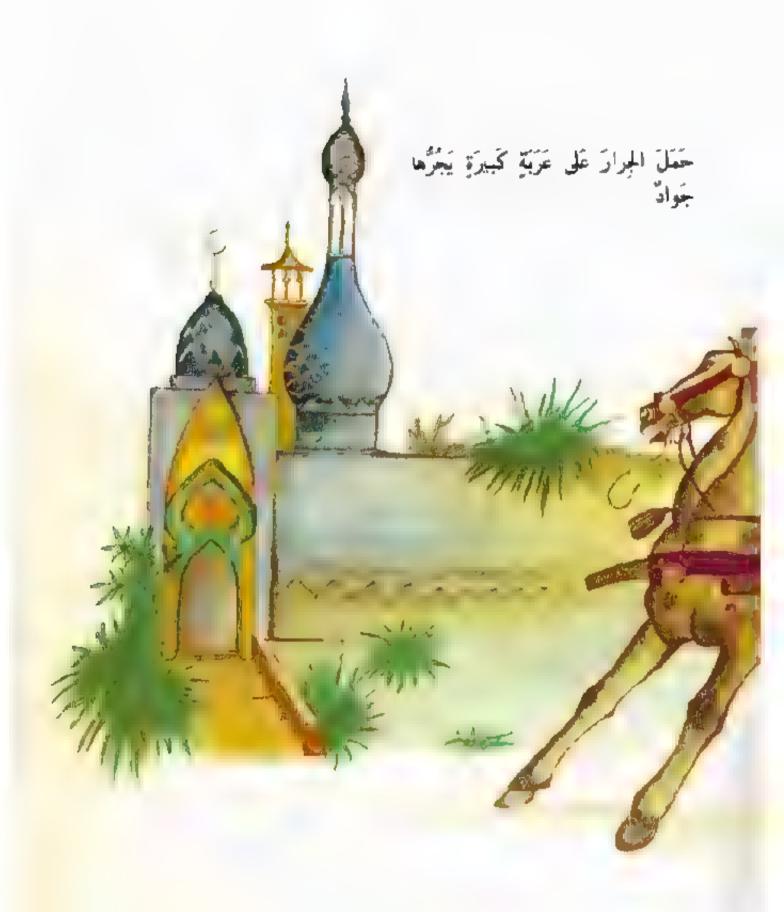
أَعَدَّ رَئِيسُ ٱللَّصوصِ خُطَّنَهُ لِلتَّحَلُّصِ مِنْ عَلَى بِابا فَأَحْضَرَ أَرْبَعِينَ خَابِيَةً كَبِيرَةً وَأَمَرَ كُلُّ لَصًّ أَنْ يَخْنَبِيَ فَي خَابِيةٍ وَخِنْجَرُهُ بَيْنَ أَسْنَانِهِ وَقَالَ لَهُمْ: يَخْنَبِيءَ فِي خَابِيةٍ وَخِنْجَرُهُ بَيْنَ أَسْنَانِهِ وَقَالَ لَهُمْ: عَنْدَما أَقُومُ بِإِشَارَةٍ مُعَيِّنَةٍ تَخْرُجُونَ مِنْ مَحَابِئِكُمْ وَتَفْتِكُونَ عَنْدَهُ وَتَفْتِكُونَ وَتَهْجُمُونَ عَلَى ٱلرَّحُل وَمَنْ يَكُونُ عِنْدَهُ وَتَفْتِكُونَ بِهِمْ مِنْ غَنْر شَهَقَةٍ أَوْ رَحْمة.

وَمَلَاً خَابِيَةَ ٱللِّصَّ ٱلْمَقْنُولِ زَيْتاً ثُمَّ سدَّ ٱلْخَوابِي كُلَّهَا سَدَّا مُحْكَماً، وَحَمَلَها عَلى عَرَبَةٍ كَبِيرَةٍ يَجُرُّها جَوادٌ وَسارَ مَعَها بعْدَ أَنْ تَنكَّرَ بِرِيَّ ٱلنُّجَّارِ لَغُود. لَغُرَباءِ حَسى وَصَلَ إلى مَنْرِلِ عَلى بابا وَقْتَ ٱلْغُروب. فَرَعَ قائِدُ اللُّصوص بابَ مَنْزل « عَلى بابا » فَرَعَ قائِدُ اللُّصوص بابَ مَنْزل « عَلى بابا » وَرَحاهُ أَنْ دَهَمَهُ ٱلظَّلامُ وَرَحاهُ أَنْ دَهَمَهُ ٱلظَّلامُ

لَاسِيَّمَا وَأَنَّهُ تَاحِرٌ غَرِيبٌ لَمْ يَسْبِقْ لَهُ أَنْ زَارَ هَذِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ المِلْمُلِمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اله

رَحَّبَ بِهِ «على بابا» وَدَعاهُ إِلَى ٱلنَّزُولِ في طيافَتِهِ ثُمَّ نَقَلُوا ٱلْخُوابِي بِمُساعَدَةِ ٱلْخَدَمِ إِلَى فِناءِ





آلدّارِ بَعْدَ أَنْ رُصَّتْ إِلَى جانِبِ بعْضِها بِأَعْنِناءِ وَتَرُتيبٍ،

انْصَرَفَتْ مُرْجانَةُ إلى ٱلْمَطْبَخِ لِإعْدادِ ٱلطُّعامِ إلى ضَيْفِهِمُ ٱلْجَديد، فُوجدتْ أَنَّ ٱلْمصابيحَ في حاجّة لأَنْ نَمْلاً بِٱلرُّيْتِ، وَلَمَّا لَمْ تَجِدُ فِي ٱلنَّبْتِ زَيْتاً ذَهَنَتْ إلى ٱلْفِناءِ لأَخْدِ بَعْض ٱلزُّيْتِ مِنْ إحْدى ٱلْخَوابي. وكم كانت دهشتها عظيمة حينما فتنحت إحدى ٱلْخَوابِي فَوَحَدَتُ فِي دَاخِلِهَا رَجُلاً تَظْهَرُ عَلَيْهِ أَمَارِاتُ ٱلشَّرَاسَةِ وَقَدْ حَمَلَ خِنْجَراً بَيْنَ أَسْنانهِ، فَأَسْرَعَتْ وغَطَّتُ فوهَةَ ٱلْخابِيَةِ لَكَيْ لا يَنَمَكُّنَ ٱلرَّجُلُ مِن ٱلْخُرُوحِ . ثُمُّ رَاحَتْ تُدُقُّ عَلَى كُلِّ خَبِيَةٍ دَقّاً خَفِيفاً فَنُسْمَعُ هَمْساً رَقبِها ، حَتَّى وَصَلتْ إلى ٱلْحاليةِ ٱلْأَخِيرَة فَفَتَحَتُها فَوَجَدَتْ فيها ريْناً.

دَعَتْ مُرْجَانَةُ بَعْضَ ٱلْخَدَمِ لِمُعَاوَنَتِهَا ثُمَّ حَمَلُوا خَابِيَةَ ٱلزَّيْتِ إِلَى ٱلْمَطْبَخِ وَهُنَاكَ وَضَعَتُهَا فَوْقَ نَارٍ حَامِيَةٍ وَتَرَكَتِ ٱلزَّيْتَ لِمَعْلَىٰ عَلَى مَهْلٍ.

أَفَامَ «عَلَي بَابًا » لَضَيْفِهِ التَّاجِرِ وَلِيمَةً كَبِيرَةً دَعَا إِلَيْهَا بَعْضَ جِيرانِهِ وَعَنَّتْ فيها « مُرْجانَةُ » وَرَقَصَتْ رَقْصاً جَمِيلاً أَثَارَ إِعْجَابَ ٱلْحَاضِرِينَ ، وَكَانَ أَكْثَرَ مَا أَثَارَ ٱلإعْجَابَ رَقْصَةً ٱلْخِنْجَرِ ٱلَّتِي قَامَتْ بِهِ أَثَارَ ٱلإعْجَابَ رَقْصَةً ٱلْخِنْجَرِ ٱلّتِي قَامَتْ بِهِ أَثَارَ ٱلإعْجَابَ رَقْصَةً ٱلْخِنْجَرِ ٱلّتِي قَامَتْ بِهِ أَثَارَ ٱلإعْجَابَ مَنْعَةً الْخِنْجَرِ ٱلّتِي قَامَتُ بِهِ وَسُرُوراً .

# مُرْجانَةُ تُنْقذُ عَلِي بابا مِنَ ٱللُّصوص

وَعِنْدَمَا أَدْرَكَتْ مُرجَانَةُ أَنَّ ٱلزَّيْتَ قَدِ ٱشْنَدَّ عَلَيَانُهُ ٱسْنَأْذَبَتْ وَدَحَلَتْ إِلَى ٱلْمَطْمَحِ ثُمَّ أَحْضَرَتْ







وِعاءً وَمَلَأَتُهُ زَيْتاً غالِياً وَدَهَسَتْ إِلَى ٱلْفِناءِ فَهَنَحَتِ ٱلْخوابِي وَصَبَّتْ فيها ٱلزَّيْتَ الْغالِي، وَكَانَتْ كُلَّمَا صَنَّتُ فِي خَابِنَةٍ سَمِعَتِ ٱلرَّجُلَ بَصْرُخُ مِنَ ٱلْأَلَمِ ثُمَّ يَخْبُو صَوْنُهُ وَيَخْتَفَى حَتَّى قَصَتْ عَلَى جَمِيعِ اللَّصوصِ حَرْقً بالزَّبْت.

عادَتْ مُرْحانَةً إلى قاعَهِ الآسْقِبالِ وَاسْتَأْنَفَتِ الرَّفْض وَفَدْ أَمْسَكَتْ بِبَدَيْهِ الْآثْنَتْيْنِ خِبْجَراً حادًّا وَراحتْ تَتَمايلُ كَأَنّها تُحبِّي الضَّبُوف وَفَحْأَةً انْقَضَّتْ عَلَى رَئيسِ اللَّصوص وَطَعَسَهُ طَعْنَةً قاتِلَةً. فَارْنَمى عَلَى رَئيسِ اللَّصوص وَطَعَسَهُ طَعْنَةً قاتِلَةً. فَارْنَمى عَلَى الْأَرْضُ لا حِراكَ بهِ.

دُهِشَ «علي بابا » وَصَرَخَ في مُرْجانَةَ: - بِماذَا فَنَلْتِ ضَيْفي يا جَرِيَةَ ٱلسُّوءِ؟

فَأَحابَتُ « مُرْجانَةُ »:

- أَنَا لَمْ أَقْتُلُ ضَيْفَكَ وَإِنَّمَا قَتَلْتُ رَعِيمَ

ٱللَّصوصِ ثُمَّ قَصَّتْ عَلَى ٱلْحاضِرِينَ مَا فَعَلَتْ وَأَخْبَرَتْهُمْ أَنَّهَا قَتَلَتْ أَيْضاً رِجالَهُ ٱلتَّسْعَةَ وَٱلثَّلَاثِينَ وَأَخْبَرَتْهُمْ أَنَّهَا قَتَلَتْ أَيْضاً رِجالَهُ ٱلتَّسْعَةَ وَٱلثَّلَاثِينَ وَهُمْ مُخْتَبِئُونَ فِي خَوابِي ٱلزَّيْتِ.

فَآبْتُهَ جَ ٱلْحَاضِرُونَ بِذَكَاءِ مُرْجَالَةَ وَحُسْنِ تَصَرُّفُها... وَكَانَ ٱلاَبْتِهَاجُ أَعْظُمَ وَأَكْبَرَ عِنْدَمَا زَوَّجَ «عَلَي بَابَا » ٱلْجَارِيَةَ ٱلذَّكِيَّةَ ٱلشُّجَاعَةَ مِنِ ٱبْنِهِ ٱلْكَبِيرِ عِرْفَاناً مِنْهُ بِفَضْلِها وَحُسْنِ تَصَرُّفِها.



#### الاساطير

۱ - شيخ الجبل ۲ - سطان باتان ۳ - تعاري والاوزات السيع ۱ - الفانوس السحري ۵ - بلاد السلام ۲ - تفاحة القعب ۷ - خوانو الشجاع ۸ - بن سيو ۱۰ - الهندي النجات

#### علوم ومعارف

الزراعة ، غذاء وعافية
 النفط ، ثروة وقوة
 الماء ، حياة ونور
 الطعام ، حياة وقوة
 الشياب ، دفء وجعال
 المعادن ، المغار وتجارة
 المعادن ، صلابة وعافية
 المحيوانات ، الفة وغذاء



## ولارث هرزلاو

نَفَتَكَ "شَهِرَّاد" القُراء الحيكالم سِحْرِي ِ مَلِئ بِالعِمَاتِ وَالغرائب وَزارَت مَعهُم البيلاد وَالأقطار ،

وَهَلْذَا مَا تَجِعِلُهُ ثَدَارِشَهِ زَادٌ النَّومِ إليكُم أيمًا الصِّغَارِ الدَّينَ تَحَبُّونَ الجَدَيدُ وَالطَريفُ والجَدِيلِ،

لطلب مس

دار العام الماليين

مؤسسةنوفيل